

## **Farbe im Eis – Kinder malen mit farbigen Eiswürfeln**

### Material

Eiswürfelformen  
Gouache-Farben in Rot, Blau, Gelb  
Wasser  
Kühltasche und Kühlakkus für den Transport in den Kindergarten  
Einfache Schüsseln oder Schalen  
Aquarellkarton  
Kreppband  
Küchenkrepp oder Tücher für die Hände  
Farbkreis von Itten als Anschauungsmaterial

### Motivation

Im Frühjahr schmilzt mit dem Anstieg der Temperaturen Schnee und Eis. Die weiße, graue Welt gewinnt wieder mehr an Farbigkeit. Die Frühlingssonne bescheint die Natur mit zartem Licht. Erste Frühblüher entfalten ihre bunten Blüten. Selbst die Flüsse und Bäche ändern nun ihre Farben, indem die erhöhten Wassermassen Sediment und Treibgut mit sich reißen. Der Frühling ist eine Zeit des Wiedererwachens, der Erlösung aus der kalten Starre.

### Vorbereitung farbiger Eiswürfel

Wasser in einem Krug mit Gouache blau, rot und gelb färben, dabei gut durchrühren. Das Verhältnis Farbe zu Wasser kann variieren. Das Verhältnis 40:60 oder 50:50 ergibt satte Farben. Das Farbwasser in die Eiswürfelformen gießen und ins Tiefkühlfach legen. Für den Transport in den Kindergarten werden die Eiswürfel in eine gut schließende Kühltasche mit Kühlakkus gelegt.

### Durchführung im Kindergarten

Einrichten des Arbeitsplatzes: Jedes Kind erhält einen Bogen Aquarellkarton. Dieser kann mit Kreppband einmal ringsherum am Tisch fixiert werden, damit sich der Karton während der Bearbeitung nicht zu stark wölbt.

### Ablauf

Nun werden die Eiswürfel angeboten. Jedes Kind kann sich so viele Eiswürfel in seine Schale nehmen, wie es möchte. Die farbigen Eiswürfel können in die Hand genommen und auf das Papier gegeben werden. Das Eis beginnt zu schmelzen und färbt die Hände und das Papier. Es entstehen farbige Pfützen auf dem Papier.

Die Eiswürfel werden von den Kindern hin und her bewegt und hinterlassen auf dem Papier farbige Spuren. Irgendwann entstehen aus den primären Farben weitere zarte Farbmischungen, die Sekundärfarben und Tertiärfarben.

Zum Abschluss werden die Kunstwerke zum Trocknen auf Zeitungen gelegt. Die Kinder betrachten ihre Werke. Sie sagen, wie die Mischungen ihrer Farben entstanden sind.

### Ergebnis

Es entsteht ein ungegenständliches Kunstwerk, welches an abstrakte Aquarellmalerei erinnert. Es sind pastellige, transparente Farbaufträge zu erkennen. Nach dem Trocknen der satten Farbpfützen ergeben sich interessante Strukturen durch Risse im Farbauftrag.



### Außerdem...

In unserem Projekt ergab sich die Möglichkeit, die farbigen Kunstwerke der Kinder für eine Ausstellung vorzubereiten.



Die Bilder wurden an den Ecken auf farbigem Tonpapier befestigt und in professionelle Wechselrahmen mit weißem Rand montiert.

So präsentiert, erfreuten die Werke der Kinder die Augen der Betrachter und gaben dem Raum, in dem die Bilder hängen, eine heitere Atmosphäre.